

Sagt på konferansen:

"Fravær av hierarki gir nye samarbeidsmodeller. Når dere samarbeider med andre kompanier eller innenfor et team, delegerer makt, lytt til hverandre og utarbeid konsepter i fellesskap. Hunger etter å få realisert kunstneriske mål er den største inspirasjonen."

(Thomas Desi, Musiktheatertage Wien)

"Legg solide ressurser i gjesteproduksjoner fra små kompanier slik at de trygges god kvalitet og et videre liv" (Thomas Desi)

"Det er lettere å turnere når man er få, og en leiebil er mitt kontor!"

(Ana Ablamonova, Operomanija, Vilnius, turnerer over hele Europa)

"Sjekk ditt publikum på premieren for å se hvem som er der. Først da kan du lage din videre markedsføringsplan."

(Ana Ablamonova)

"Ikke spør en komponist om å skrive noe publikum vil like. Finn heller det publikumet som vil like produksjonen!"

(Jerry Aerts, deSingel)

"Byen vår er i seg selv en inspirasjon: havna, stasjonen, butikksentra, gata. Vi møter folk der de er og leverer noe som taler til dem. I neste omgang får vi nytt publikum inn i teatret" (Guy Coolen, Rotterdam Operadagen)

"Jeg gir komponisten minst to år på å komponere, for da kommer han garantert inn i en "depresjon" underveis. En depresjon resulterer nemlig i en ny start og en forbedring😊!"

(Guy Coolen)

"Flere hundre tusen ungdommer i Sør-Afrika synger opera! Vi driver ikke vår virksomhet for å få flere til å kjøpe billetter, men for at barn og unge skal kunne fortelle om sine egne liv ved å synge i skolekor"

(Shirley Apthorp, Cape Festival)

"Vi fikk ikke støtte før vi puttet inn ordet "digital" i søknaden"

(Jan Linders, Staatstheater Karlsruhe)

"Opera kan være så forutsigbart; du vet hvordan du kommer deg dit, du vet hvor du skal sitte, du vet du skal sitte der til pausen. Kunst bør involvere oppdagelse, eventyr, "fare". Ta i bruk hele huset, fra kjeller til tak"

(Walter van Loy, Muziektheater Transparant).

"Vårt mest populære arrangement var da de ikke visste mer enn at de skulle ta med tannbørste og pyjamas og møte opp ved elva"

(Wouter Van Looy).